

MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA  
Gornja Stubica, Samci 64  
MB: 00207349  
OIB: 11298572202  
Ur.broj: 01-134/16

**OBJAŠNENJE DOKUMENTACIJA ZA NADMETANJE BR. 2**  
**Nabava opreme za Studio galerije Antuna Augustinčića**

Gornja Stubica, 23.02.2016.

Muzeji Hrvatskog zagorja, Samci 64, Gornja Stubica objavili su dana 08.02.2016. godine u Elektroničkom oglasniku javne nabave poziv za nadmetanje – Nabava opreme za Studio galerije Antuna Augustinčića u Klanjcu, broj objave: 2016/S 002-0002404, Evid. broj nabave: NMV-01/16.

Sukladno članku 31. Zakona o javnoj nabavi (NN 90/11, 83/13, 143/13, 13/14 – Odluka Ustavnog suda) na temelju zaprimljenih upita gospodarskih subjekta naručitelj daje sljedeća objašnjenja kako slijedi:

REDNI BROJ	PITANJE	OBJAŠNENJE
1.	<p>Budući da za stavku 23 troškovnika (oznaka 25 u nacrtima namještaja) opisani klizni/pokretni regali nisu standardne tipske izvedbe, molimo naručitelja da definira sljedeće:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>o Na koji način se regali pokreću – ručno, elektro pogon,... Nije naveden niti naznačen nikakav mehanizam pokretanja, a direktno (vučenjem ili guranjem) bez prijenosnog omjera je ovu masu nemoguće pokrenuti.</li><li>o Da li se pokreće svaki pojedinačni regal/panel zasebno ili je potrebno pokretati više regala odjednom? (Npr. kako se pokrene, odnosno dođe do sadržaja iz regala 7. po redu.)</li><li>o Da li su regali spojeni u varenoj ili vijčanoj izvedbi? Ako se radi o varenoj izvedbi, kako je predviđen unos regala na kat?</li><li>o Kolika je nosivost poda (osobito kata) obzirom da se minimalno predviđena masa muzejske građe traži 2500 kg bez mase regala što stvara opterećenje poda od preko 30 t po bloku regala i to koncentrirano (točkovi)?</li><li>o Kako se osigurava pozicija pojedinog regala, tj. zaustavljanje? (Npr. kako se osigurava da se regal br. 7 (teži od 2,5 t) nakon pokretanja zaustavi u određenoj poziciji i osigura da ne priklješti nekog ako je u prolazu.)</li><li>o Kolika treba biti minimalna širina hodnika između regala?</li><li>o Što je na tlocrtu označeno crtkanim linijama, a nije kotirano niti opisano?</li><li>o Ako u podu nema vodilica, nego samo u</li></ul>	<p>Vezano uz stavku 23 troškovnika (oznaka sheme 25):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Regali se pokreću ručno.</li><li>- Svaki regal se pokreće zasebno.</li><li>- Regali se spajaju varenjem. Svaki regal se izvodi iz dva dijela koja se konačno spajaju na licu mjesta.</li><li>- Nosivost poda adekvatno je proračunata statičkim proračunom, a regali su primarno oslonjeni na gornje vodilice.</li><li>- Nisu predviđeni posebni sustavi zaustavljanja.</li><li>- Predviđena širina prolaza između dva regala unutar jednog bloka je 200 cm.</li><li>- U tlocrtu namještaja su crtkanim linijama označene gornje vodilice. Crtkane linije unutar samog regala predstavljaju poziciju muzejske građe i nisu dio samog regala.</li><li>- Tri gornje vodilice osiguravaju pravocrtno kretanje..</li><li>- Horizontalne cijevi u okvirima su fiksne. OSB ploča se montira na donji okvir (donji okvir je greškom izostavljen iz sheme, u prilogu šaljem o</li></ul>

<p>stropu, na koji način se osigurava pravocrtno kretanje regala?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>o Kako se spajaju cijevi u okvirima (moraju li biti fiksne ili podesive po visini) i kao se spaja OSB ploča na donji okvir kad u sredini ima samo stup? Kako se spajaju eventualne police?</li><li>o Kako se odljevci stavljaju/pričvršćuju na okvire?</li><li>o Po kakvoj podlozi se kreću regali (kotači), tj. koji je material poda? Ako se ne radi o tračnicama, točkasto opterećenje kotača uništiti će pod.</li><li>o Kako se osigurava krutost regala (vertikalna i horizontalna) prilikom pomicanja pojedinog regala? Konstrukcija koja je duga 4,4 metra i široka 60 cm je krajnje elastična i svakako će dolaziti do zaglavljivanja.</li><li>o Od kojeg materijala trebaju biti izrađeni kotači obzirom da je potrebna nosivost 2500 kg + masa samih regala?</li><li>o Ukoliko naručitelj posjeduje fotografije i/ili detaljne nacрте za predmetnu stavku troškovnika, molimo da isto uvrsti u natječajnu dokumentaciju kako bi se osiguralo načelo transparentnosti i jednakosti potencijalnih ponuditelja.</li></ul>	<p>ispravljenu shemu). Police nisu predmet stavke.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Pričvršćivanje odljeva nije predmet stavke.</li><li>- Na pod se montiraju metalne trake ispod linije kretanja kotača.</li><li>- Donji okvir osigurava krutost regala.</li><li>- Regali su viseći.</li><li>- U prilogu šaljem vizualizacije regala.</li></ul>
--	---