



Izvješ e medijskih objava

19.12.2014

Muzeji Hrvatskog zagorja

19.12.2014	Veernji list	Stranica/Termin: 26	Hrvatska
Naslov:	Praovjek postavljen unato sva ama		
Sadržaj:	Kip praovjeka visok šest metara i težak 800 kilograma postavljen je juer pokraj Nalazišta praovjeka i Muzeja krapinskih neandertalaca. Praovjek s kopljem u ruci autorsko je djelo akademskog kipara Denisa Kraškovi a, koji gaje izradio od poliestera. Kao turisti ku atrakciju		
Autor:	(ij)		
Rubrika, Emisija:	Kultura	Žanr: izvješ e	Naklada: 60.579,00
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH		
19.12.2014	Veernji list - Podravina, Varaždin,	Stranica/Termin: 29	Hrvatska
Naslov:	Skulptura praovjeka od juer ispred svog doma		
Sadržaj:	KRAPINA Kontroverzni šestmetarski kip Denisa Kraškovi a, težak 800 kilograma, postavljen kod Muzeja neandertalaca		
Autor:	Ivan ica Jur evi		
Rubrika, Emisija:	Zagorje	Žanr: izvješ e	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH		
18.12.2014	www.hrt.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Skulptura praovjeka kod prapovijesnog nalazišta u Krapini		
Sadržaj:	U tijeku je postavljanje šest metara visoke skulpture praovjeka u Krapini. Rad akademskog kipara Denisa Kraškovi a pozornost e skretati na obližnji Muzej krapinskih neandertalaca.		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA, NALAZIŠTE HUŠNJAKOVO, MUZEJI		

Naslov: Pračovjek postavljen unatoč svadama

Autor: (ij)

Rubrika/Emisija: Kultura

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 119,71

Naklada: 60.579,00

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH



Krapina

Pračovjek postavljen unatoč svadama

Kip pračovjeka visok šest metara i težak 800 kilograma postavljen je jučer pokraj Nalazišta pračovjeka i Muzeja krapinskih neandertalaca. Pračovjek s kopljem u ruci autorsko je djelo akademskog kipara Denisa Kraškovića, koji ga je izradio od poliestera. Kao turističku atrakciju za grad, pračovjeka je naručila Turistička zajednica Krapine. Prije nego što je postavljen, oko njegova izgleda lomila su se koplja između turističkih i stručnih djelatnika. Sam autor rekao nam je kako si je dao jako puno truda te je proučavao povijest i muzejsku građu.

– Ovaj je kip moj umjetnički iskaz. Teško je pomiriti znanost i estetiku, smatram da sam u svom radu nisam pobio nijednu znanstvenu činjenicu, uvažavajući sve njegove morfološke i anatomske osobine – kaže umjetnik Krašković. Pračovjek je prikazan u svijetlim nijansama žute i sive. Osim očiju, na licu mu se ističu brada, spojene guste obrve, širok nos i bujna kosa. Još jedan takav postaviti će se uz autocestu na ulazu u Krapinu. Kip je plaćen 200.000 kuna. (ij)

Naslov: Skulptura pračovjeka od jučer ispred svog doma

Autor: Ivanica Jurčević

Rubrika/Emisija: Zagorje

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 636,51

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH



KRAPINA Kontroverzni šestmetarski kip Denisa Kraškovića, težak 800 kilograma, postavljen kod Muzeja neandertalaca

Skulptura pračovjeka od jučer ispred svog doma

UMJETNIČKI IZRAZ Teško je pomiriti znanost i estetiku, smatram da u svom radu nisam pobio ni jednu znanstvenu činjenicu o izgledu pračovjeka - kaže autor kipa Denis Krašković

Ivanica Jurčević
ivanica.jurcevic@vecernji.net

Kip pračovjeka visok šest metara i težak 800 kilograma, postavljen je jučer kod Nalazišta pračovjeka i Muzeja krapinskih neandertalaca. Pračovjek s kopljem u ruci je autorsko djelo akademskog kipara Denisa Kraškovića koji ga je izradio od poliesterske mase.

Umjetnički izraz

Kao turističku atrakciju za Grad, skulpturu pračovjeka je naručila Turistička zajednica Krapine.

Prije nego je postavljen, oko njegova izgleda lomila su se koplja između turističkih i stručnih djelatnika, jer ipak se radi o javnoj skulpturi koja bi trebala prezentirati krapinski i svjetski brend. Autor kaže kako si je dao puno truda te je proučavao povijest i muzejsku građu. - Ovaj kip je moj umjetnički izraz. Teško je pomiriti znanost i estetiku, smatram da u svom radu nisam pobio niti jednu znanstvenu činjenicu, uvažavajući sve njegove morfološke i anatomske oblike - kaže umjetnik Krašković.

Pračovjek je prikazan u svijetlim nijansama žute i sive boje. Na licu mu se ističe brada, spojene guste obrve, širok nos, te bujna kosa. - Praljudi nisu bili erne puti, zato sam odabrao svijetle nijanse. Dobro sam proučio



Jučer je kip učvršćen u beton i odmah je plijenio pažnju prolaznika MATIJA TOPOLOVEC/PIXSELL

i lutke neandertalca u Muzeju koje su rađene u umjetničkom ateljeu u Parizu. Više sam vremena uložio u proučavanje neandertalca, nego što mi je trebalo za samu izradu kipa - kaže umjetnik.

Još je jedan takav isti kip jučer dopremljen u Krapinu, a trebao bi se postaviti uz autocestu na ulazu u Grad.

Turistička zajednica Krapine projekt izrade pračovjeka prijavila je na natječaj Ministarstva turizma koje je odobrilo 50 posto novca, dok drugi dio plaća Grad.

Jedna skulptura stoji oko 200 tisuća kuna.

Doček domaćina

Ogromni pračovjek odmah je privukao pažnju građana, koji su se uglavnom izjašnjavali pozitivno o svom "novom stanovniku". - Vidi se kako se nešto događa u Gradu. Ovaj pračovjek je baš super. Sada će svima

Kip je u svijetlim nijansama, a osim koplja dominira kosa i brada

koji dolaze u Muzej biti jasno da su stigli na mjesto. Kako se Muzej ne vidi s ceste, turisti lutaju tražeći te neandertalce, a sada ih jedan takav i dočekuje - kaže Branka Bukvić. S njom se slaže i Rudolf Vodolšak.

- Je li netko uživo vidio pračovjeka, kip je slobodna interpretacija umjetnika i meni se sviđa - kaže.

- Ovaj kip ima promidžbenu funkciju i biti će atraktivan mlađoj populaciji koja u najvećem broju dolazi u Muzej - rekla nam je direktorica Turističke zajednice Krapine Nedeljka Vodolšak.

STRUKA I MJESTANI

'Sada će turisti napokon znati da su ipak došli na pravo mjesto'



'Više sam vremena uložio u proučavanje povijesti i života neandertalca nego u izradu samog kipa'

DENIS KRAŠKOVIĆ
akademski kipar i autor kipa



'Njegova je funkcija promidžbena i bit će velika atrakcija, najviše za najmlađu populaciju'

NEDELJKA VODOLŠAK
direktorica TZ Krapine



'Lik pračovjeka je slobodna interpretacija umjetnika i meni se jako sviđa'

RUDOLF VODOLŠAK
stanovnik Krapine



'Muzej se ne vidi s ceste, pa su turisti lutali, no sada će svi znati da su ipak došli na pravo mjesto'

BRANKA BUKVIĆ
stanovnica Krapine

18.12.2014 www.hrt.hr

Stranica/Termi

Naslov: Skulptura pračovjeka kod prapovijesnog nalazišta u Krapini

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1.247,40

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA, NALAZIŠTE HUŠNJAKOVO,

<http://vijesti.hrt.hr/skulptura-pracovjeka-kod-prapovijesnog-nalazista-u-krapini>

O HRT-u

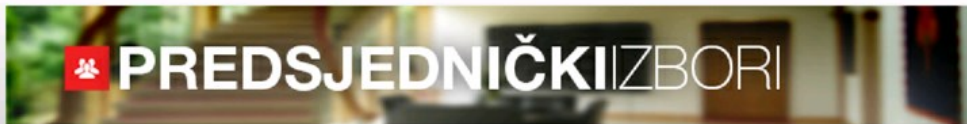

 Hrvatska radiotelevizija

[Vijesti](#)
[Sport](#)
[Raspored](#)
[Zabava](#)
[HRT prikazuje](#)
[Glazba](#)
[Mladi](#)
[Manjine](#)
[Vrijeme i promet](#)
[Teletekst](#)
[Radio](#)
[Gledaj HRT!](#)



Foto: Ružica Divac Borovečki/HRT

Kultura

Skulptura pračovjeka kod prapovijesnog nalazišta u [Krapini](#)

18. 12. 2014. Starost: pred 23 minuta

U [Krapini](#) kraj brda [Hušnjakovog](#), poznatog nalazišta [neandertalaca](#), u tijeku je postavljanje šest metara visoke skulpture koja bi trebala skretati pozornost na obližnji [Muzej krapinskih neandertalaca](#).



Foto: Ružica Divac Borovečki/HRT

Skulptura neandertalca rad je akademskog kipara [Denisa Kraškovića](#), a naručitelj je Turistička zajednica Grada [Krapine](#).

Osim ove skulpture, postavit će se još jedna, jednako visoka, uz Autocestu Zagreb - Macelj prije naplatnih kućica [Krapina](#), što bi trebalo privući strane turiste.

Povezane vijesti:

- ▶ Tajna krapinske špilje - 17. 12. 2012.
- ▶ Crteži stariji od Lascauxa i Altamire - 09. 02. 2012.
- ▶ 250 tisuća posjetitelja Muzeju [neandertalaca](#) - 05. 11. 2011.
- ▶ Početak umjetnosti [neandertalaca](#) - 21. 06. 2011.

Dodaj komentar

Ime:
 LIVE HRT uživo



Arhiva

- ▶ Skulptura pračovjeka kod prapovijesnog nalazišta u [Krapini](#)
- ▶ Humanitarni koncert zbora Mozartine
- ▶ "Studija revolucije" u MSU-u
- ▶ [VIDEO](#) Bajkoviti dvorac koji utiče povijesnu znatiželju
- ▶ [VIDEO](#) 'Momci na brod' za stotu obljetnicu smrti Ivana plemenitog Zajca
- ▶ 'Petar Pan' u ZKM-u, bajka za modernu djecu
- ▶ Otvorena izložba 'Ivan pl. Zajc - Izbor iz fonda NSK u Zagrebu'
- ▶ [VIDEO](#) Habjanova prva samostalna izložba
- ▶ Montažstroj ni nakon 25 godina nema prostor za rad
- ▶ [VIDEO](#) Talijanski pisac Niccolò Ammaniti gostovao u Zagrebu
- ▶ Dodijeljen Kiklop 2014.
- ▶ [VIDEO](#) [VIDEO](#) Spomenik pomorcu i pomorstvu
- ▶ Tri hrvatska filma na festivalu u francuskim Alpama
- ▶ [VIDEO](#) Prvi put u cijelosti predstavljena zbirka umjetnina Ive Tartaglie
- ▶ Književna nagrada Kamov Luki Bekavcu
- ▶ [VIDEO](#) Toibin gostovao na "Europea u Dvorištu"
- ▶ Artomat - nekonvencionalni umjetnički sajam
- ▶ MUO: Boris Ljubičić: Kvadrat i krug
- ▶ [VIDEO](#) "Život je ples": Pridružite se akciji i podržite Studij plesa na ADU
- ▶ [VIDEO](#) Mala scena: Kreativa fest-festival kreativnosti
- ▶ Boureku nagrada za životno djelo HDLU-a
- ▶ Odabrani ravnatelji Drame, Opere i Baleta HNK Zagreb
- ▶ Otvaranje šetnice na zidu Dioklecijanove palače u Splitu
- ▶ Otvoren 12. Human Rights Film Festival
- ▶ Premijera 'Vučjaka' u osječkom HNK
- ▶ [VIDEO](#) Prvi svjetski rat središnja tema sajma knjige u Puli
- ▶ [VIDEO](#) Abramović Milković počinje pisati novu povijest ZKM-a
- ▶ [VIDEO](#) Besplatno i svečano - posebno živ dan u MSU-u
- ▶ [VIDEO](#) [VIDEO](#) U Puli se 20. put sanjaju knjige
- ▶ Gregorić: Sjednica nije legalna, Hribar nije izabran