



Izvješ e medijskih objava

11.04.2014

Muzeji Hrvatskog zagorja

10.4.2014	Obrtni ke novine	Stranica/Termin: 11	Hrvatska
Naslov:	13. trijenale zagorskog suvenira 2014.		
Sadržaj:	OK Krapinskozagorske županije i Muzej Hrvatskog zagorja pozivaju sve zainteresirane vlasnike tradicijskih i umjetni kih obrta Krapinskozagorske županije da sudjeluju na 13. trijenalu zagorskoga suvenira. Trijenale zagorskoga suvenira organizira se u Muzeju selja kih		
Autor:			
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješ e	Naklada: 90.000,00
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ SELJA KIH BUNA		
11.4.2014	www.labin.com	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	MILIJUN KUNA ZA VELIKO KUPATILO, ŠOHT I IZVOZNO OKNO - PO INJE OBNOVA		
Sadržaj:	Milijun je kuna Ministarstvo turizma dodijelilo Gradu Labinu kako bi se po elo s realizacijom podzemnog grada ime se želi sa uvati i prezentirati rudarska tradicija ovog kraja. Tim e se novcem financirati dio projektne dokumentacije za dio nekadašnje rudarske infrastrukture,		
Autor:	labin.com		
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada: 1,00
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI		
11.4.2014	www.mojzagreb.info	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	U Zagreb i Krapinu stižu stručnjaci za sigurnost kulturne baštine		
Sadržaj:	Kako izgleda koordinirati istraživanje najveće krajeve umjetnina u Europi, koje je na kraju rezultiralo zapljenom više od 60 milijuna opljakenih umjetnina, na koje se sve naivne sprječavaju krajeve umjetnina, kojim se trikovima krijumčari umjetnina služe da bi iznijeli		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH		

10.4.2014 **Obrtni ke novine**

Stranica/Termin 11

Naslov: 13. trijenale zagorskog suvenira 2014.

Autor:

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješ e

Površina/Trajanje: 58,16

Naklada: 90.000,00

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ SELJA KIH BUNA



13. trijenale zagorskog suvenira 2014.

OK Krapinsko-zagorske županije i Muzej Hrvatskog zagorja pozivaju sve zainteresirane vlasnike tradicijskih i umjetničkih obrta Krapinsko-zagorske županije da sudjeluju na 13. trijenalu zagorskoga suvenira. Trijenale zagorskoga suvenira organizira se u Muzeju seljačkih buna od 1975. godine i prvi je stručno osmišljen projekt namijenjen promociji izrade umjetničkih i tradicijskih suvenira.

Više informacija pročitajte na www.okkzz.hr.



Naslov: MILIJUN KUNA ZA VELIKO KUPATILO, ŠOHT I IZVOZNO OKNO - PO INJE

Autor: labin.com

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada: 1,00

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI

<http://www.labin.com/web/vijest.asp?id=24027>

Milijun je kuna Ministarstvo turizma dodijelilo Gradu Labinu kako bi se počelo s realizacijom podzemnog grada i time se želi sačuvati i prezentirati rudarska tradicija ovog kraja. Time će se novcem financirati dio projektne dokumentacije za dio nekadašnje rudarske infrastrukture, saznajemo od tamošnjeg gradonačelnika Tulija Demetlike, i to za idejne projekte za prostor velikog kupatila, izvozni toranj ili šoht te izvozno okno. Inače, dokumentacija do građevinske dozvole samo za ova tri projekta koštala je tri i pol milijuna kuna. - Nadamo se da će svi papiri do građevinske dozvole za ova tri projekta biti gotovi tokom idućegodišnje godine, a planiramo se javiti i na idućem natječaju Fonda za turizma Ministarstva turizma za ovaj projekt. Također, nadamo se da ćemo dio novca dobiti i iz Ministarstva regionalnog razvoja i fondova Europske unije te da ćemo nas poduprijeti i Ministarstvo kulture. Obnova podzemnog grada i ideje u fazama pa će se pojedini objekti podzemnog grada postepeno stavljati u funkciju. Ova su tri objekta prva na redu, kaže nam Demetlika. Dodaje da bi ovaj projekt mogao biti u konačnici zgotovljen kroz dvadeset godina. Poput muzeja u **Krapini** u Labinu očekuju da će se obnovom ovog kompleksa postići sličan efekt poput onog koji je uslijedio nakon otvaranja muzeja **neandertalaca** u **Krapini**, gdje se vidljivo i u vrlo kratkom roku ojačala ukupna turistička ponuda. Ovaj je projekt inače uvršten na listu strateških projekata Istarske županije. Dosad je prenamijenjena mramorna dvorana gdje se nalazi gradska knjižnica i polivalentna dvorana. Proveden je javni arhitektonski natječaj za multimedijalni centar. Također, Grad Labin uvrstio je Podlabin i Rašu u međunarodnu kulturnu rutu graditeljske baštine Atrium. Objedinjena je sva postojeća dokumentacija i arhivi te je napravljen projektni zadatak za nadzemni i podzemni dio rudarskog kompleksa. - Kod definicije sadržaja projekta vodili smo se poučivima iz analize svih referentnih primjera prenamjene rudnika na teritoriju EU-a. Svi ti primjeri potvrdili su ispravnost plana realizacije projekta u Labinu - odnosno prvo sanaciju nadzemnih resursa, a potom podzemne prostorije. Nadzemni sadržaji imaju zadatak informirati i pripremiti posjetitelje prije samog spuštanja pod zemlju te pružiti posjetiteljima osjećaj da se tijekom svog posjeta osjećaju kao rudari na način da se opremaju, uzimaju obrok, i spremaju se za silazak. Iako je okosnica projekta nekadašnje rudarenje, cilj ovog projekta nije samo utjeloviti sanjanje na jednu djelatnost koje više nema, već osmisliti sadržaje koji će služiti kao platforma za socijalizaciju, interakciju, učenje i razmjenu znanja. Kroz osmišljavanje sadržaja želimo omogućiti da rudnik dalje živi, da se ostvari aktivan dijalog s baštinom koju promatramo i koristimo s aspekta današnje kulture, poručuje pročelnica Upravnog odjela za prostorno uređenje, zaštitu okoliša i gradnju Anamarija Lukšić. Suvenirnica, knjižara, hostel U prvoj fazi obnove, za koju će se sada sastaviti dokumentacija, u prostorijama kupatila, lamparne, šohta, bivše mrtvačnice i laboratorija uredit će se ulazni prostor za posjetitelje Rudarskog muzeja i izložbe o rudnicima i rudarenju, suvenirnica te knjižara s iscrpnom dokumentacijom vezano za rudarenje, Labin i Rašu. Izložbeni prostor jednog dijela kupatila prikazat će se kao takav, dok će se ostatak dvorane prenamijeniti za polivalentne sadržaje te ugostiteljski objekt u kojem je moguće kušati lokalna jela te smještajne kapacitete poput hostela. Rudarsko okno i vertikalni šoht obnovit će se kako bi se spriječila daljnje propadanje te omogućio silazak posjetitelja u rudnik i veliku dvoranu na koti plus 52. Iza se obnova također planira u prvom krugu obnove. Kasniji projekti obuhvaćaju obnovu podzemne trase Labin-Krapan te Labin-Rabac, a odabir upravo ovih dionica uvjetovan je vezom s nadzemnom ostavštinom i sadržajima. Potkop Labin - Krapan na samom površini sadržaji niz prostorija koje se mogu dodatno proširiti za nove sadržaje poput polivalentnih sala, izložbi eksponata in situ ili ateljea za umjetnike. Otkop Rabac umrežit će se s turističkom infrastrukturom na obali, a u Gradu navode da je u blizini i pri samom izlazu ovog otkopa potrebno ispitati mogućnost proširivanja tunela gdje bi se kasnije uredili prostori za restoran, barove pa čak i smještajne kapacitete. Planira se i obnova nekadašnje veze od izlaza

Leone u Krapnu s jamom Raša ime se omogućiti posjet jami u kojoj se nalazi veliki dio sačuvane mehanizacije, geološki slojevi te niz obilježja iz perioda Kraljevine Italije. Uzgoj gljiva i vinski podrumi Glavnina sadržaja u podzemnim otkopima koristit će se u turističke svrhe, ali razmišlja se i da se dio prenamijeni za uzgoj gljiva, vinski podrum, pa čak i za sazrijevanje sireva kao što su taleggio ili pecorino koji se čuvaju u grotama. Podzemnim bi gradom u budućnosti trebala upravljati javna ustanova koja će se na početku baviti vođenjem projekta, a kasnije će se brinuti o funkcioniranju cjelokupnog kompleksa.

Naslov: U Zagreb i Krapinu stižu stručnjaci za sigurnost kulturne baštine

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1.247,40

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH

<http://mojzagreb.info/zagreb/hrvatska/u-zagreb-i-krapinu-stizu-strucnjaci-za-sigurnost-kulturne-bastine>

Zagreb > Vijesti > Gradske vijesti > Kultura > U Zagreb i Krapinu stižu stručnjaci za sigurnost kulturne baštine

U Zagreb i Krapinu stižu stručnjaci za sigurnost kulturne baštine



Kako izgleda koordinirati istraživanje najveće krađe umjetnina u Europi, koje je na kraju rezultiralo zaplenom više od 60 milijuna opljačkanih umjetnina, na koje se sve načine sprječavaju krađe umjetnina, kojim se trikovima krijumčari umjetnina služe da bi iznijeli umjetnine iz zemlje, a kojim vještinama carinici da bi ih u tome otkrili, kako zaštititi vrijedna umjetnička djela u slučaju potresa, poplava, požara.... Jedinstvena prilika za odgovore na ova i još brojna druga pitanja pružit će se uskoro svim kulturnjacima i muzealcima u Hrvatskoj, kada će o toj problematici govoriti vodeći stručnjaci iz prestižnih europskih muzeja.

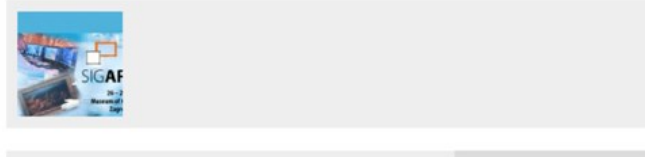
Tako će **Tasoula Hadjitofi**, osnivačica nizozemske organizacije Walk of Truth iz Den Haga, čiji je cilj podići svijest o očuvanju kulturne baštine u zaraćenim područjima, govoriti o tome kakav je osjećaj sprječati jednu od najvećih krađa umjetnina. Iz bogatog iskustva **Vernona Rapleya**, direktora sigurnosti i službe za posjetitelje Victoria & Albert muzej u Londonu, kulturnjaci će štošta moći doznati o sigurnosti umjetnina, a neke od sigurnosnih savjeta vjerojatno i primijeniti u svojim ustanovama. Rapley je osnivač i predsjednik Nacionalne muzejske sigurnosne grupacije koja okuplja 900 lokaliteta kulturne baštine u Velikoj Britaniji sa svrhom razmjene znanja i iskustva, te član Radne skupine za sprječavanje kriminalnih aktivnosti nad kulturnim dobrima u okviru Udruženja načelnika policije. Zanimljivo je da je organizirao i dvije iznimno posjećene javne izložbe "Plagijati i krivotvorine". Posljednja je privukla više od 30000 posjetitelja u manje od tri tjedna!

Dr. Dubravka Jembrih Simbürger, voditeljica projekta u Institutu za znanost i tehnologiju u umjetnosti Akademije likovnih umjetnosti iz Beča, predstaviti će zajednički projekt Instituta Ruder Bošković i Instituta u kojem je ona zaposlena, koji će podariti uvid u moderne slikarske materijale uz pomoć Mev SIMS tehnike, koja se prvi put koristi za istraživanje predmeta kulturne baštine.

Nema sumnje ni da je itekako vrijedno poslušati iskustva **Ivane Javor**, voditeljice Službe za carinske istrage u Sektoru za nadzor Središnjeg ureda Ministarstva financija Carinske uprave, koja će prezentirati napore carinske službe na području zaštite kulturnih dobara.

Na jednom mjestu svoja će znanja i iskustva podijeliti i stručnjaci iz muzeja **Guggenheim, Bilbao, Rijksmuseum Amsterdam, Državne uprave za zaštitu i spašavanje, ICCROM, ICOMOS – ICORP, Hrvatskog restauratorskog zavoda** i još mnogi drugi. Sve to dio je velike konferencije pod nazivom Sigurnost kulturne baštine SIGArt 2014., koja će se u organizaciji Hrvatskog foruma za urbanu sigurnost i časopisa Zaštita, tvrtke Tectus d.o.o., održati u Zagrebu i **Krapini**, 26. i 27. svibnja 2014. godine. Konferencija je međunarodnog karaktera te se održava pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture Republike Hrvatske i Hrvatskog povjerenstva za UNESCO. Partneri konferencije su Muzej suvremene umjetnosti Zagreb i **Muzej krapinskih neandertalaca**.

Autor: MojZagreb portal

www.mojzagreb.info

Video ZG Recepti Oglasnik Zabava

Najnoviji videi



Događanja u Zagrebu

GAVELLA: Osmi povjerenik
KOMEDIJA: Jalta, Jalta
GAVELLA: Osmi povjerenik
HNK: Richard Wagner - Lohengrin - opera
HNK: Gioachino Rossini Seviljski brijač - opera
 Sveta tri kralja
 Nova godina
 Sveti Stjepan
 Božić
 Dan svih svetih

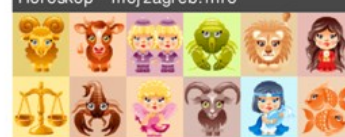
mojzagreb.info preporuča

Ured za udruge Vlade RH
 Danas bez struje
 Oblikovanje & dizajn
 Gradska groblja - Raspored pogreba

Online izdanje - i do 80%popusta



Horoskop - mojzagreb.info



Prognoza: Zagreb u 03:00h